

Laboratorio de investigación y profundización en la colección Conflict Textiles / Daniela Pizarro y Verónica Sánchez

Laboratorio de investigación y profundización en la colección Conflict Textiles

23 de enero al 31 de enero de 2026

Información adicional sobre lugares visitados y personas consultadas se encuentra en estos enlaces.

- Itinerario/agenda de la visita en castellano - [view](#)
- Itinerary/schedule of the visit in English - [view](#)



Primer encuentro con Jimena Pardo y su trabajo comunitario con arpilleras, Londres, 23 02 26



Visita Ulster Museum, exposición [Inclusive Global Histories](#), Belfast, 25 02 26



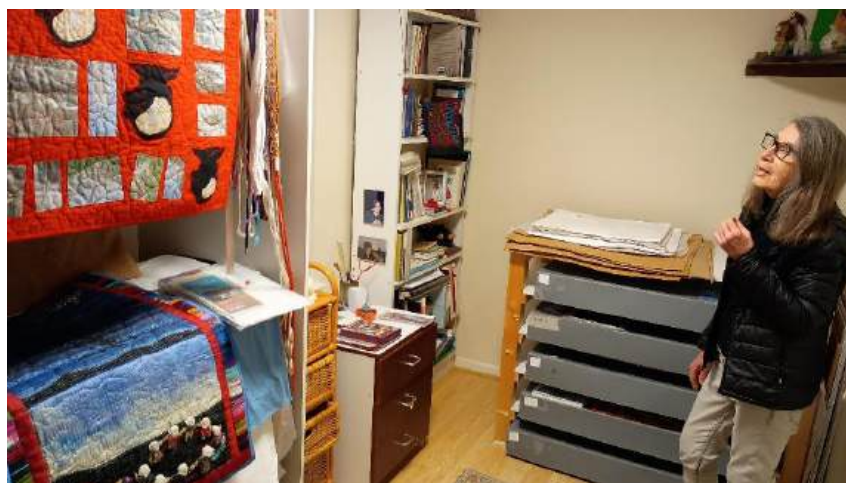
Visita guiada Biblioteca de la Universidad Ulster, Belfast 26 02 26
[Ulster University Library, Belfast - Nonviolence In Action](#)

Queen's University McClay: Biblioteca Central





Visita guiada en la Biblioteca y reunión con el equipo. Universidad de Queen's, Belfast
[ARK / Conflict Textiles - Education](#)



Revisión del archivo Conflict Textiles, Benone-Limavady
<https://cain.ulster.ac.uk/conflicttextiles/>





Revisión de piezas de la colección CT y análisis comparado de arpilleras de autoras (Violeta Morales, Victoria Díaz, Irma Silva y Emilia Meza).



Presentación de los trabajos textiles de Dani Negri.



Visita a Roe Valley Arts & Cultural Centre, Limavady.

<https://roevalleyarts.com/>



Visita Biblioteca Ulster University, Derry~Londonderry

[Conflict Textiles: Library, Derry~Londonderry campus - World Bee Day](#)



Reunión con Dr Martin Melaugh, Director de CAIN (Conflict Archive on the Internet)

<https://cain.ulster.ac.uk>

Reunión
Elise



con
Feron,

directora de INCORE en Ulster University.
<https://pure.ulster.ac.uk/en/persons/elise-feron/>



Visita a Guildhall, Derry~Londonderry <https://guildhallderry.com/>
Deborah Stockdale, artista textil asociada a Conflict Textiles explica su obra que marca 400 años de colonización de Irlanda por parte de los ingleses [The Plantation: Process, People, Perspectives](#)

Visita a The Linen Hall, Belfast, biblioteca de suscripción más Antigua de Irlanda.
<https://linenhall.com/>
exhibe en forma permanente arpillera en homenaje a Gabriela Mistral [Our Lady of Words](#)





Entrevista con Triona White-Hamilton, curadora historia moderna de Ulster Museum
<https://www.ulstermuseum.org/>



Reunión final de despedida y cierre en el tren rumbo a Belfast, 31 enero 2026.

Fotos y texto de Verónica Sánchez
 Santiago de Chile, 13 de febrero 2026